

QueSerá, Será



オオムラサキの求愛行動 浜野栄次

パニック障害患者の中に際だつた行動パターンを示す人が時にいます。筆者はこのような患者をすべて性格障害と片づけるつもりは毛頭ありません。「性格障害」とはつきり診断するためには、その人の属する社会の一般的常識から著しく偏った行動パターンを持續的に示し、それが本人または周囲の人にとって非常に大きな苦痛を引き起こし、社会生活をしていく上で大きな支障となる状態が示される必要があります。性格障害とはつきりと診断できる人々がパニック障害患者の中に際だつて多い可能性があります。この

ような問題に大阪市立大学精神医学教室は真っ正面から取り組んでおり、そのうちに詳細なデーターが発表される予定だと聞いています。ここでは、パニック発作に対する対処法の違いから人の性格を眺めてみると大変興味深いことがわかります。パニック発作を経験する患者が示す行動特性は大



パニック障害患者の性格特性

医療法人 和楽会 理事長 貝谷久宣

現在の筆者の考えを少し述べたいと思います。

パニック障害と性格障害の関係を考えてみたとき、ある特定の性格であつたからパニック障害にかかつたと言うことは多くはなさそうです。パニック障

害にみられる性格障害は元来の性格とその人を取り巻く環境を基盤としてパニック障害という病気にかかり長い間その病気に苦しんでいる間に性格が変化していくと考えることが出来ます。ではどのように変化していくのでしょうか。パニック障害でしばしば見られる性格について述べましょう。

パニック障害患者の性格特性

きく2つに分かれます。一部の患者は、パニック発作が起きたときすぐ逃げ出せる態勢を望みます。そして他人に迷惑をかけることを嫌い、一人で發作に耐えようとします。このように患者は男性に多いです。元来、人に頼ることを好まず自主独立を旨とする自力本願の人たちですが、比較的の少數派です。大部分の患者、とりわけ、女性の患者はパニック发作が生じたとき人に助けを求める行動をとります。他人の助力を頼みにし、他人の世話になりたいと考える他力本願の人たちです。このような依頼心の強い人々の中には、パニック発作を繰り返すたびに人の世話になり、自信をどんどん喪失して行きます。その自信喪失が、パニック発作が生じるという状況以外にもさらりと広がっていき、生活のあらゆる分野で自己不信が募ります。このように世話をしてくれる人は、親である配偶者であったり、親であることがもつとも多いようです。性格が発展していきます。このように患者の周囲に“全面的に”世話をしてくれれる人が存在すると、依存性が発展していきます。全面的に世話をされたいために大きな犠牲を払う人も多々います。たとえば、夫が浮気を繰り返したり、暴力的であったりしても、頼る人がいないために夫婦関係をやむなく続けなければならぬ患者さんがいました。

した。初診の時、筆者は、「元気になつて離婚できるようになる」のが治療目標ですと訴えた患者さんはいます。また、面倒がよいからと言う理由で、元来そのような趣味はさほど強くないのに同性愛関係を結んでしまう女性患者、その依存性格のために親子ほど歳の差がある年長者と結婚する例を筆者は時に見ます。14歳の時発病し、20年近くパニック障害に苦しんでいるある患者さんがいます。彼女は経済的に恵まれた環境に育ちましたが、パニック障害のため高校を中退してしまいました。父親が亡くなり母親となつてから母親と一緒にだけの生活になり、この10年近くどうぞごすことが出来ない状態です。120%母の世話をなっています。母親無しでは毎日の生活を過ごすことが出来ない状態です。彼女が筆者に宛てた手紙の一部を紹介させていただきましょう。

えてきたのかもしませんけれど、「私は自信がなくなってしまった。すごく不安に支配されてしまう。こういうふうにいつから考える癖がついたのか?」もしかしてこれが私の病気の根本なのでしょうか。すごくわからないのです。……先生も含めて、今の私の状態にやさしくしてくれる人は何人かいるけれど、私はその人達を失うのがこわいんです。自分はただ甘えているだけなのだろうか?また、傷つけたり怒らせたりしないだろうか、「不安です。」依存性が昂じた人を「依存性人格障害」と専門的には診断します。表に、米国精神医学会の出している「依存性人格障害」について示します。

(3) 支持や賛意を失うことを感
れるために他人に自分との
意見の違いを表明できな
いこと(動機や気概
がないためではなく、自分で
自分自身で計画を立て実行
する)ことが困難

(4) 自信がないため
自己判断したり実行することに
自信がないため

(5) 他人の世話や支持を取りは
けるため、あらゆる努力を堪
能せず、不愉快なことも嫌
うことです

(6) セルフケアができないとい
う誇張された恐怖のために
ひとりになると落ち着かず
当惑する

(7) 親密な関係が失われるとす
ぐに世話をしてくれ
る別の人を求める

(8) 世話をされずに放置され
ていう非現実的な恐怖感で
頭がいっぱいになっている。

人々が依存性人格障害であると考えることが出来ます。この比率は、広場恐怖のあるパニック障害患者では数倍に増加するであろうことは容易に想像できます。パニック障害患者の性格障害に関する最近の研究によると、依存性性格のような人格障害の発生は、パニック障害の発症が若いことや、その罹病期間の長いことと関係していると言われています(Latasz et al. Compr Psychiatry, 2000, 41:28)。

最後に、運悪くパニック障害にかかりてしまった人が依存性人格障害に陥っていかないようにするにはどのようにしたらよいかを考えてみましょう。患者を依存的にするのは「病的な不安——理由のない不安」です。ですからまず、パニック障害という病気を徹底的に治すことです。そして病的不安のない日常生活を作ることです。つぎに、患者は自分に厳しくすることを心がけ、頑張ることが大切です。パニック障害患者は心身ともに自己鍛錬が必要です。看護する人たちは患者の気持ちを理解しながら、愛情と理性を持つて患者と多少とも距離を持ち、患者を甘やかさないことです。患者が不憫でたまらないと感じる親の盲愛がもつとも有害です。

「私という人間」 KEI

私の書く支離滅裂で、子供っぽい文に目を留めてくださつて、どうもありがとう。

自己紹介します。私はPeopleです。この自己紹介で十分だと思います。なぜかつて、年令や、性別や、趣味や、体型など、「生きている」という究極の共通点がある限り、必要ではない気がしたからです。あと、Peopleって英語で書いたのは、なんだか、私は人間です、つて書くと宇宙人と比べてしまい、そうな気がしたからです。(私だけかな)。余談ですが、英語つていいと思いません?敬語とかないし、人に伝えたい言葉が必要最小限しかない。だから、相手に伝えたい事を、ダイレクトに伝えられる。

私は、そんな英語が好きだけど、話せません。だから、話せる様になる。これ、私の、数ある目標の中の一つです。

私が、初めて自分の「目標」というのを考える事ができる様になつたのは、二千代になつてからです。それまで、はつきり言つて、「生きている」のが精一杯でした。今は、実は、この時の事については記憶にないのでも、次回(はたしてあるのか!?)にさせて頂きたいと思います。

話は変わって、親から子供が生まれるというサイクル、これは永遠です。人類が滅びない限り。前に何かで頭に残った言

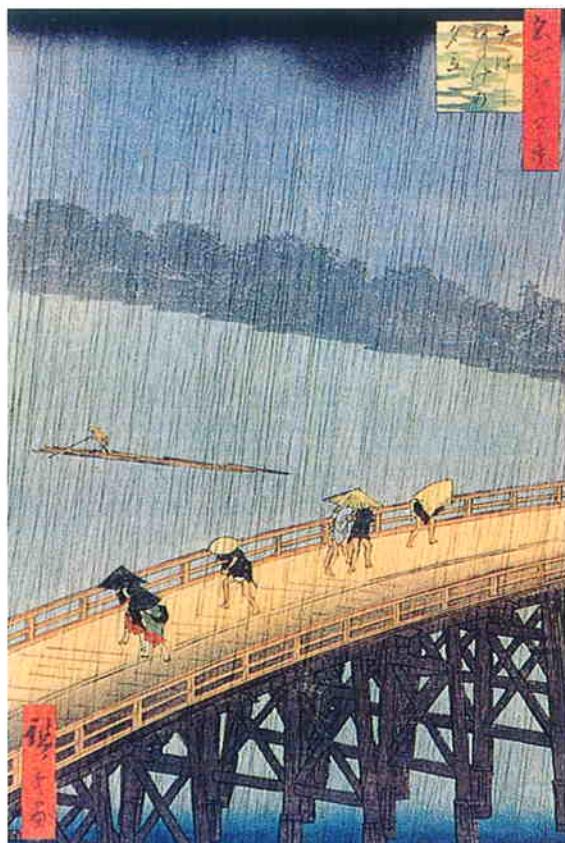
たり、つまり、人間の、長い様で、実は短い人生で出会う人々への見方も違つてくるかもしれません。

そうすると、意識しなくても、タフになれるし、超が何個かつくほど、ポジティブになれる。それが一番。おまけと見て、思いやりの心がついてきたいたら、するから、不思議。

終わりに、この文章を書き始めた時から、ずっと思つていて今一番私個人が言いたい事を言います。

「私が、こんな文章を書ける様になつたのは、先生、H・K先生のおかげです！」

り現在はまた大学に通うようになりました。KEIさんは
ような人は、専門的には「社会不安障害」と診断されます。
要するに対人恐怖症です。社会不安障害は、人からじろじ
ろ見られる場面が恐怖の対象になります。それは、人前で
恥をかくのではないかとか、自分の評価を低く見積もられ
るのではないかという恐怖があるのです。赤面恐
怖症、書痙、スピーチ恐怖、対人緊張、などはすべて社会
不安障害の症状です。最近までは、対人恐怖は性格だとい
う考え方がありましたが、最近は研究が進み、対人恐怖を
病気として捉え、積極的な治療ができるようになりました。
新しいよい薬が登場し、薬物療法と認知行動療法が効果を
発揮します。



名所江戸百景
大はし あたけの夕立
歌川広重

香道

文学散歩(十九)

御家流桂雪会理事長
熊坂久美子

雨音を聞きながら一人静かに香を聞く。
これは香人に許されたとてもぜいたくなひとときです。今回は雨の香さまざまです。今の季節まず思い浮かべるのは五月雨香。

五月雨香

さみだれはしぐれもらさめ夕立の
景色を空にまじえてぞぶる

時雨 五月雨 試一包
春雨 四包内 三包 本香 紫水 伽羅
夕立 一包 九包 花の季 真那賀
飛天 真那賀

この組香は東福門院(後水尾帝
中宮・徳川秀忠女)又は、中和
門院(後陽成帝女御・後水尾帝

梅雨が明けると酷暑の季節、
日照りが續くと地上の人々は
何とか雨が降らぬものかと空
を見上げ祈るような気分にな
ります。

ここで雨乞香の登場です。

雨乞香

小町 二包内 紫雲 佐曾羅
能因 一包 本香 すじかけ 佐曾羅
ウ 三包 五包 神路山 和木
全当 小町歌 三中 能因歌
二中 其角句 一中 小雨
ことわりや日のもとなれば照りもせめ
さりとてはまたあめが下とは
天の川苗代水にせきくだせ 小野小町
あまくだります神ならば神
ゆふだちや田をみめぐりの神ならば
其角:

町の歌は
「日本の国ならば日照りも尤も
であるが、とはいえ天(雨)が下
この二つはみな雨乞の歌で、小

生母)の作と伝えられています。
奥深い御所の庭の緑滴るよう
な樹々の雨、時には激しく時
には音無く降る雨の姿をじつ
と眺めつつこの歌のイメージを
香りで表現されたものなので
しようか。素直に心にしみ入
る様な歌の調をそのままリズ
ムにのせ、雨の量(香包の數)の
変化で構成されています。

梅雨が明けると酷暑の季節、
日照りが續くと地上の人々は
何とか雨が降らぬものかと空
を見上げ祈るような気分にな
ります。

能因歌、これは伊予国に數ヶ
月雨が降らず、農民が困り果
てていた時、伊予守が能因に
頼み雨乞の歌を詠んで三島神
社(愛媛県大三島)に祈った所
大雨が降り三日三晩降り止ま
なかつたという云い伝えのある
もので、

「天の川の水をせき止めて苗代
に引く水として降らせて下さ
い。三島明神が空から下つた誠
の神であるならば」という歌意
です。

其角句、三圍神社あたりの田
の上を凄まじくきらめき二め
ぐり三めぐりする雷を神社の
神(雷)とかけて句作りした江
戸っ子俳人らしいしゃれたも
の、日本文学史上名高い三人

が揃つて雨乞をすれば忽ち靈
験現れて、待望の夕立です。

まだ時折激しくなる雨音の中
で…

「残荷を留めて雨聲を聴く」(池
中の蓮の枯葉に落ちる雨音に
耳を傾ける)から採り私が銘を
した「聽雨」という香を今聞い
て居ります。

雨音を聞きながら一人静かに
香を聞く。

生母)の作と伝えられています。
奥深い御所の庭の緑滴るよう
な樹々の雨、時には激しく時
には音無く降る雨の姿をじつ
と眺めつつこの歌のイメージを
香りで表現されたものなので
しようか。素直に心にしみ入
る様な歌の調をそのままリズ
ムにのせ、雨の量(香包の數)の
変化で構成されています。

能因歌、これは伊予国に數ヶ
月雨が降らず、農民が困り果
てていた時、伊予守が能因に
頼み雨乞の歌を詠んで三島神
社(愛媛県大三島)に祈った所
大雨が降り三日三晩降り止ま
なかつたという云い伝えのある
もので、

「残荷を留めて雨聲を聴く」(池
中の蓮の枯葉に落ちる雨音に
耳を傾ける)から採り私が銘を
した「聽雨」という香を今聞い
て居ります。

白: 雨: 香

くれかしる遠路の空の夕立に
山の端みせて照らす稻妻
五葉集 藤原定成

日 二包 前段 朝日 真南蛮
雲 雷 四包 後段 風天 寸門多羅
雨 雷合せて答える
日と日 炎天 雨多く出れば 濑户
雲と雲 雷當數に出れば 涼風生
雲と日 虹 雨當數に出れば 涼風生
雷 雷合せて答える
日と日 炎天 雨多く出れば 濑户
雲と雲 雷當數に出れば 涼風生
雲と日 虹 雨當數に出れば 涼風生

ストレス講座 ーその4ー

人間関係をよくするためには

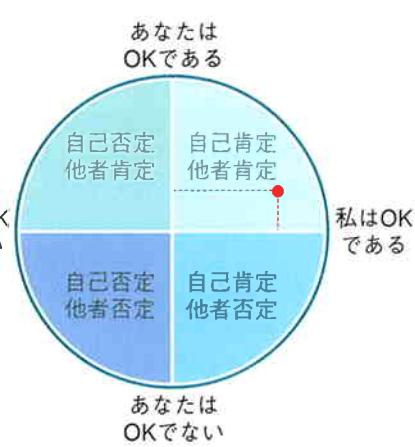
野村 忍

00人のアンケート調査では働く人の約60%が強いストレスを感じており、中でも人間関係によるストレスが最も多くことを報告しています。今回は、人間関係をよくするにはどうしたらよいかを考えてみましょう。何かトラブルがあると、ついつい「あの人が悪い」と他人のせいにしがちですが、他人を非難していくことは解決には役立たず、かえってこじれるばかりです。非難するよりも相手を理解する努力をしたほうが実際的です。トラブルは、たいていコミュニケーションの行きちがいによる関係の悪さが原因となることが多いので、「悪っていることが多いので、人をつくらない。関係を改善する」という姿勢が大切です。

人を理解する方法として図に示す「基本的な立場」があります。横軸は、私はOKであります（自分はよくやっている、すぐれているというプラスの評価）と、私はOKでない（自分は努力がたりない、人よりも劣つてゐるというマイナスの評価）をあらわします。

的になります。こういう人は
えてしてトラブルメーカーに
なりがちで、まわりには寒々
とした雰囲気がただよいがち
です。しかし、当の本人はそ
のことを自覚していないで
正論を通していいるところ
であります。

〈例〉 基本的な立場



私はOH
でない

「他人が〇Kである」「他人が〇Kでない」の間のどこにいるかをチェックします。両軸から垂線をおろして交わったところがあなたの基本的な立場です。(例を参照)

う立場になるように努力する
ことが良好な社会生活を送る
上では大切です。同時に、相
手がどこにいるかがわかると、
その人の言動の意味を理解す
ることが可能になります。
お互いに悪気をもつていなく
ても関係が気まずくなってしま
う原因は、自分と相手の基
本的な立場の違いを理解して
いないことから生じると言つ
ても過言ではありません。

それでは、自分がどこにいるかを作図してみましょう。まず、図の横軸の上に「私はOKである」と私はOKでないの間のどこにいるかをチェックします。次に、縦軸の上に

左下の立場は、「私はOKでない。他人もOKでない」ということで、自分もだめだし、相手も社会もだめだということで悲観的絶望的になります。

単純な図式ですが、人となりを非常にわかりやすく表現したもので、図の四分割のうち、自分はどこにいるかをとりかえってみると、「私

は解決には役立たず、かえってこじれるばかりです。非難するよりも相手を理解する努力をしたほうが実際的です。トラブルは、たいていコミュニケーションの行きちがいによる関係の悪さが原因となっていることが多いので、「重要な人をつくらない。関係を改善する」という姿勢が大切です。

ばかりですとトラブルは発生しませんし、たとえトラブルが生じてもお互いを許しあつて協力していくようになります。

右下の立場は、「私はOKでない」ということで、自分だけがすぐれている、相手はバカだというように独善的排他

縦軸は、同じように他人はOKであると他人はOKでないをあらわします。すると、自分と他人に対する立場から図のように四分割されます。

ない。ところが他人はOKである」ということで、相手のこと�이よく見えて自分がだけが

く、人との接触を回避するようになります。一見すると内向的でおとなしそうに見えるが、うちにはだれもわかつててくれないという不満をどんどんためて、ある時突然爆発して周囲を驚かすということにもなりかねません。

単純な図式ですが、人となりを非常にわかりやすく表現したもので、図の四分割のうち、自分はどこにいるかをとりかえってみると、「私

券つていいるという劣等感が強く、人との接触を回避するようになります。一見すると内向的でおとなしそうにみえますが、うちにはだれもわかつてくれないという不満をどんとためて、ある時突然爆発して周囲を驚かすということにもなりかねません。

まう原因は、自分と相手の基本的な立場の違いを理解していないことから生じると言つても過言ではありません。

るかを作図してみましょう。まず、図の横軸の上に「私はOKである／私はOKでない」の間のどこにいるかをチェックします。次に、縦軸の上に

もう原因は、自分と相手の基本的な立場の違いを理解していないことから生じると言つても過言ではありません。

A formal portrait of Wang Qishan, a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a dark suit and tie.

野村忍略歴

神戸大学医学部卒業。東京大学医学部心療内科助教授を経て、現在は早稲田大学人間科学部教授。専門は、心身医学、行動医学、臨床心理学。編著書は、「ストレス！心と体の処方箋」「ストレスと心臓病」「心療内科入門」「不安とストレス」ほか。

●シリーズ 家族21 ●

食事と家族

岩館憲幸

手となってしまう。また仮に揃つたとしても会話が弾まない……”というのです。

10年前のデータではあります、日本体育・学校健康センターの「家庭における食生活実態調査」によりますと、一週間のうち家族揃つて朝食をとる小学六年は、4回以上は54%、2～3回が15%、1回程度が16%、全く揃わない子どもが14%もありました。

中学2年になると、4回以上揃つての朝食は42%、1回程度が24%、全くしないという子ども18%で、小学生より全体的に家族揃つての朝食を取る回数が減っていました。夕食は朝食に比べ、家族が揃いやしないと思うのですが、それでも小学生の28%が2～3回以下しか家族は揃わず、中学生だと39%が殆ど揃つて食事をしていよいよです。

クリニックや相談室を訪れる子どもたちの、家族への不満の一つに、家庭の食事のつまらなさがあります。“楽しいくないからせつかくの料理もおいしくない。同じ食事をしながら考へていることはみんなバラバラ。ダイイチ家族が全員揃うなどめつたにないことなのだから。父親が仕事で帰りが遅い。母親にも仕事があり残業で夕食時に間に合わないことだつてある。子どもたちは塾通いがある。それ普通なら比較的みんな揃いやすい筈の夕食もそれぞれ勝手の出来事を伝え合つたり、

いつもの様子と違う家族にいち早く気付き、それとなく「どうしたの」と尋ねることができます。

ところが近頃ではこの食事の支度に時間をかけず、インスタント物や出来上がりの惣菜で間に合わせる家族が増えています。休日の朝には、喫茶店のモーニングサービスで済ませてしまう家族まで見かけるようになりました。

ここで、「今は両親の共働きが多くなつてきているのだから、母親が食事の支度に十分時間をかけられず、多少の手抜きがあつたとしてもやむをえない」とおっしゃる方がきっとおられると思います。

でも私はとてもそうは考えられないのです。家族機能の低下や、子育て不安の増大を危惧する言葉が至る所で聞かれます。家族の在り方が日々を増して深刻に問いかれております。私どもの女子短大生を対象に行つた家族アンケートでも、『今の日本、家族の絆が壊れやすいと思うか』の問い合わせに、70%が壊れやすいと答えています。また同じアンケートで27%の者が、家族は互いに黙つていたのではなく、それなりに話し合えないとしておりました。



フクロウ博士の智恵袋

パニック障害患者の脳機能障害

ワシが中学生の頃、ギャバという脳内物質は頭をよくすると言っていた。ワシはクラスで一番の成績を取りたいために勉強しないで、その前駆物質のギャボブという市販薬をこっそり飲んでいたことがある。その試みは結局失敗に終わったのだが、ギャバが最近注目されている。パニック障害の治療薬である抗不安薬は、ベンゾジアゼピンという化学物質である。脳内の神経細胞にはベンゾジアゼピン受容体を持つものがあり、抗不安薬がここに作用すると

ギャバの働きがよくなる。パニック障害患者をSPECTという画像診断の器械で検査して、このベンゾジアゼピン受容体が少ないということがこの10年間しばしば報告されてきた。要するに、パニック障害患者は抗不安薬が作用する部分が少なくなっていて、ギャバの働きが十分ではない可能性があるということだ。最近、脳内の状態を調べる技術がさらに進歩して、MRSという器械を使うと強い浸襲を加えることなく人間の脳内のギャバ量を測定できるよう

なった。最新の研究は、パニック障害患者の後頭部でギャバが減少していることを報告している。ギャバは脳内に広く分布する抑制性の神経伝達物質である。誤解を招かないようにことわっておくが、ギャバが少ないと学業成績が悪いという証拠は全くない。このようなギャバの研究から、パニック障害の新しい治療法が生まれる可能性がある。ワシはそれを楽しみにしている。

あまりにも気忙しく、ゆっくりと語り合える時間の持ちにくいこんなご時世だからこそ、家族にとってみんなが揃う食事の時間は貴重であり、有効に生かすべきではないのか。食事の支度に時間のやりくりがつかないからとは、事情がどうであれ、これまでどうにか共働きを続けてこれた私は、努力不足の言い訳に聞こえてしまします。毎日とまではいいません、せめて週に数回でもいい、子どもに対し親の手料理を作つてみせてほしい。こうして親が苦労して用意した食事だからこそ子どもや家族に“我が家料理”を共に味わえる幸せと満足感をもたらしてくれるに違いないのです。

前回は手伝いの効用について書きました。我々は小さい頃、食後少なくとも自分の食器は流し場まで運んで片付けさせられたものでした。家の手伝いは、食卓の配膳や片付け

一には功の多少を計り、彼の來処を量る。
二には己が徳行の、全欠を付つて供に応ず。
三には心を防ぎ過を離るることは、貪等を宗とす。
四には正に良薬を事とするは、形枯を療ぜんが為なり。
五には成道の為の故に、今此の食を受く。

人には想像を絶する食料難の時代でしたから、好き嫌いなどいってはおれず、偏食も食べ残しも勿論絶対に許してはもらえませんでした。空腹を満たす幸せのなかで、食事のマナーも言葉の基本もいつの間にか自然に身に付いておりました。普段は、みんな揃つて“頂きます”と唱和した後の食事開始でしたが、時には生家が禅寺ということもあって、食事への感謝の気持ちを表すお経【五觀の偈】を唱ずることもありました。

生家が禅寺ということもあって、食事への感謝の気持ちを表すお経【五觀の偈】を唱ずることもありました。

生家が禅寺ということもあって、食事への感謝の気持ちを表すお経【五觀の偈】を唱ずることもありました。



から始まったように思います。食事時間はまた家族にとつて、子どもたちに対する躊躇の機会となりました。食べ物の有難さ貴さを、身をもつて教えてもらいました。現代

人には想像を絶する食料難の時代でしたから、好き嫌いなどいってはおれず、偏食も食べ残しも勿論絶対に許してはもらえませんでした。空腹を満たす幸せのなかで、食事のマナーも言葉の基本もいつの間にか自然に身に付いておりました。普段は、みんな揃つて“頂きます”と唱和した後の食事開始でしたが、時には生家が禅寺ということもあって、食事への感謝の気持ちを表すお経【五觀の偈】を唱ずることもありました。

小児科医の巷野吾郎氏は「食べるということは、子どもが何歳であっても、どのようない代であっても、おいしく食べてこそ、人と人間の本能を満足させるものです。それには小さい時から家族全体で食事をする習慣をつけたいもの」(『乳幼児からの食事学』)と述べてあります。

私も全く同感なのであります。

一九三五年秋田生まれ。早稲田大学文学部哲学科卒業。心理学専修。自衛隊中央病院精神科、航空自衛隊岐阜病院などを経て、現在は東海女子短期大学児童教育学科心理コース教授。なごやメンタルクリニック心理カウンセリング担当。



●野鳥図鑑●



【サンショウクイ】

尾が長めでスマートな体形をしています。鳴き声が「ピリリリ ピリリリ」と聞こえ、「山椒は小粒でもピリリと辛い」という言葉から、サンショウクイの名が付いたと言われています。夏鳥として日本にやってきますが、近年数がめっきり減ってきました。

撮影 (財)日本野鳥の会
岐阜県支部長 大塚之穂

INFORMATIONS

●クリニック関係図書出版案内

◎「人はなぜ人を恐れるか」

編著者：坂野雄二／不安・抑うつ臨床研究会編
出版社：日本評論社

◎「パニック障害に負けない

～不安恐怖症の体験・克服記～」

編著者：貝谷久宣／不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

◎「强迫性障害～わかつっちゃいるけど

やめられない症候群～」

編著者：久保木富房／不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

◎「うつ病／私の出会った患者さん」

編著者：樋口輝彦／不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

◎夏期休業日のお知らせ

8/6(月)
7(火)

お盆休みとして休診

◎「不安とストレス」

編著者：野村忍／不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

◎「パニック障害」

編著者：貝谷久宣／不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

◎「PTSD～人は傷つくとどうなるか～」

編著者：加藤進昌・樋口輝彦／
不安・抑うつ臨床研究会
出版社：日本評論社

8/13(月)
14(火)

診察致します

スタッフ紹介



伊藤
真帆



林
恵美

4月からクリニックでお世話になっています。
初めてのことばかりで戸惑っていますが、
早く仕事に慣れ、笑顔でみなさまと接する
ことができるよう頑張ります。どうぞよろしく
お願いします。

4月からクリニックでお世話になっています。私は
心理の担当です。院長とお話いただく前に
ご様子をうかがったり、患者さんが苦手な状
況を克服するのをお手伝いしたりしています。
どうかよろしくお願いいたします。

Que Será, Será

「ケセラセラ」

発行日 平成13年7月1日

【診療時間】

	9	10	11	12	13	14	15	17	19	20
日	休 診									
月	休診	診 療（貝谷）				診 療（貝谷）				
火					心理カウンセリング（八尋）					
水	休 診			診 療（貝谷）	休 診		休 診			
木		診 療（土田）					休 診			
金		休 診				診 療（北山）	診 療（当番医）			
土	診 療（岡崎・原田）			休 診			心理カウンセリング（岩館）			

※予約診療



なごや
メンタルクリニック

発行者 貝谷 久宣
発行所 医療法人 和楽会
なごやメンタルクリニック
〒453-0015 名古屋市中村区椿町1-16
井門名古屋ビル 6F
Tel 052-453-5251 Fax 052-453-6741
ホームページアドレス
<http://www.gld.mmr.or.jp/> nmc/
E-Mail nmc@gld.mmr.or.jp
印刷 ヨツハシ株式会社
〒501-1136 岐阜市黒野南1-90
Tel 058-293-1010 Fax 058-293-1007
定価 ¥500