

QueSerá,Será

VOL.72
2013
SPRING



新宿御苑のしだれ桜



不安のない生活——(17)昭和37年卒明和高校剣道部

医療法人 和楽会 理事長 貝谷久宣



医者になつてしまふと同級生や知人友人の多くは同業である。その点高校時代の仲間はさまざまな分野で活動をしており、新鮮である。我が愛知県立明和高校剣道部の同級生は東京とその近辺に6人も住んでゐる。10数年前から毎年東京で集いを持つようになった。はじめのうちは、都内の剣道部員だけであつたが、名古屋からも有定期士が加わり、更に、いつしかそれ以外の同級生も集まるようになり、今では12人も集まるようになつた。夏は信州でゴルフ、冬は東京で飲み会を開いていた。しかし、よる歳とともに飲み会だけになり、それも酒量は年々減つてきている。

今年の例会は2月の第3金曜日佐藤武信君の幹事で人形町の瀟洒な居酒屋で開かれた。佐藤君は若いころは住宅公団の設計士で、現在も週5日働く仲間のなかでは唯一の人である。江崎

賛平剣士が「お前はこの年になつてもまだ会社に行くのは自分が価値のある人間だと思つてゐるのか?」と彼特有のぶしつけな質問を投げかけた。一瞬、少し白けた雰囲気が漂つたが、すかさず、佐藤君は、「僕は若い者の仕事を増やすために行つてゐるんだ」とうまく切り返した。佐藤君は学者タイプの堅物で昔ならばそんな応答はできなかつたろうに、人間が鍊られてきたのだろう。一方、江崎剣士は3年ぶりの出席である。細君がシニア海外ボランティアに応募し、2年半、パリ島で日本語教育に携わるのに付き添つていつたとい。江崎剣士はニコンを定年で辞めた後は、信州の別荘と東京の自宅との往来を常とし、田舎暮らしを楽しんでいる。彼の自慢は南アルプス山麓を背景とした自然を取り入れた手作りの庭園だという。人より自然に惹かれるのは彼ら



不安のない生活—(17)昭和37年卒明和高校剣道部



井上祥一郎君は我々37年卒全体のま
とめ役である。同級生の動向を実によく
知つており、あると
き新聞社に依頼した
いことがあり彼に電
話をしたら即座にコ
ネをつけてくれた。
實に便利で親切な好
漢である。工学部出
身の井上君は水処理
関係の仕事や自然本

井上洋一郎君は
味をしていふ。
残念なことである。次
劍士は音沙汰がない。
先鋒でまず勝ちを收
めることができが役目で
あつた筆者は3人の
優秀な院長と心遣い
の利いたスタッフに
囲まれ精神科医者三

学生時代太将を戦った上澤信彦剣士はおのずと会の司会をして居る。彼は天性の指導力をもつて居る。学生時代から非の打ちどころのない剣道部部長であつた。若いころは大手自動車部品メーカーの海外工場の副社長を長らく務めた。工場のあつたテネシーでは当時名士だったといふ。今は大手銀行から依頼される会社再建の神様となつて居る。3つ目に再建に成功した会社はJAXAに宇宙ステーション「きぼう」をはじめ2600品目もおさめたという秀才集団の明星電気である。110億円の

上澤剣士の実績は斯界では高く評価されている。副将を務めた山上俊二剣士は最近欠席がちである。彼は道路公団の技師を勤め上げ、清水建設の営業部長をやつた。藤原正彦の「国家の品格」を愛読する謹厳実直なサムライで、その風貌は宇野重吉をほうふつとさせる。年賀状に描いてくる彼の油絵は素人離れしている。最近は夫婦での海外旅行と地元のボランティア活動に励んでいるようだ。中堅の水野剣士は夭逝した。勝負強い男であつたが残念なことである。次鋒の神田剣士は音沙汰がない。

大森孝治剣士は本州製紙の営業マンを勤め上げた社交術に長けたまじめ人間だ。当時の銀座のことばは知り尽くしている。言葉は多くないが人の気持ちをさりげなく汲む彼の血は、高名な竹工芸家の父である大森竹友斎の職人気質を引くのである。先日の会で彼は、50代は会社への、60代は業界への、70代は育ててもらった社会への恩返しの生活をすると宣言した。大森剣士の誠実さは年齢を重ねてますます輝きを増している。小生は現在も大森剣士の世話をなつてゐる。大森剣士は医療法人相葉

を生かした仕事をしており、今忙な毎日を過ごしている。先日、筆者のクリニックに診察を受けにきた。主訴は記憶障害である。最近、細君が昔のことをあれこれ言うのだが20年、30年昔の出来事を全く覚えていないので心配になつたという。もちろん心理検査の結果はすべて正常。認知症は昔のことはよく覚えているが、最近のことは全く忘れてしまう病気であるから、君はそんな心配は全くない、君は細君に対する興味と愛情が少し欠けていただけではないのかと診断を下した。井上君の話は我々年代男性に多少なりとも共通することで、男性と女性の記憶機構の違いは精神医学の大問題だと考える。

古希を前にすると二つや二つの大病をすることは稀ではな
い。有定正樹剣士は、昨年は名
古屋から来て小唄端唄の楽しみ
を語つてくれたが、今年は大腸
の手術後の静養中で欠席した。
彼はトヨタ自動車の部品を作る
近代的な工場を名古屋に持つ事
業家である。小生とは高校1年
からずっと一緒に、母一人子二
人という同じ境遇で育つたせい
かいつも親近感を持つてきた。
矢崎総業で研究にいそしんだナ
イスガイの長谷川雄健君も今年
は病気療養中で欠席となつた。

もう一人小生の面倒を見てく
れている同級生がいる。平泉博
暎君である。彼は日立からグル
ープ会社の旅行社に出向し、
南北米での貴重な海外生活をし
てきている。現在は千葉県に住
み、水泳とゴルフは毎週欠かす
ことなく、その体力は筆者のそ
れより20年ほど若い。緻密な頭
脳と質実剛健な性格は、出自が
真宗のお寺の三男であることか
ら納得ができる。彼は筆者のク
リニックの倫理委員を引き受け
ていてくれる。筆者は雀百まで
踊り忘れず、今も臨床研究に
手を出し、実習に訪れる心理
系大学院生も研究に携わる。平
泉君の役目はクリニックで行わ
れる研究に対する倫理的審査で
ある。

られます。仰向きて大
秋の蝉 年齢を重ねない
ない句です。「形代にや
息を二度三度 術後の不
われます。「快方に向か
や鱗雲」さわやかな秋
の気持ちを映し出し、
しよう。

若い日の友に会い語らうことは歳とともに楽しみになります。また、人生の哀感をしみじみ味わう機会ともなります。人生をありがとうという気持ちが勇けてきます。

会の治験審査委員として毎月会議に出席している。

もう一人小生の面倒を見てく
れている同級生がいる。平泉博士である。彼は日立からグ
ループ会社の旅行社に出向し、
北南米での貴重な海外生活をし
てきている。現在は千葉県に住
み、水泳とゴルフは毎週欠かす
ことなく、その体力は筆者のそ
れより20年ほど若い。緻密な頭
脳と質実剛健な性格は、出自が
真宗のお寺の三男であることか
ら納得ができる。彼は筆者のク
リニックの倫理委員を引き受け
ていてくれる。筆者は雀百まで
踊り忘れずで、今も臨床研究に
手を出し、実習に訪れる心理
系大学院生も研究に携わる。平
泉君の役目はクリニックで行わ
れる研究に対する倫理的審査で
ある。

古希を前にすると二つや二つ
の大病をすることは稀ではな
い。有定正樹剣士は、昨年は名
古屋から来て小唄端唄の楽しみ
を語ってくれたが、今年は大腸
の手術後の静養中で欠席した。
彼はトヨタ自動車の部品を作る
近代的な工場を名古屋に持つ事
業家である。小生とは高校1年
からずっと一緒に、母一人子一
人という同じ境遇で育つたせい
かいつも親近感を持つてきた。
矢崎総業で研究にいそしんだナ
イスガイの長谷川雄健君も今年
は病気療養中で欠席となつた。

林勝洋剣士は大林組の電気技
師として活躍した。定年後は特
殊技能を活用し仕事は続け、東
海道や中山道を踏破した。彼は
器用な人で、メールでパソコン
画を送ってくれた。一昨年大手
術をして、元気なうちに何か残
したいとして、6年間に詠んだ
俳句2百句をまとめ、自筆の水
彩画を入れた句集「芽吹き」を昨
夏編んだ。筆者が選んだ秀句を
紹介しよう。「流し目を雀にく
れる案山子かな」「蜜蜂のぬつ
と尻出す花の壺」しゃれた自然
観察です。「置炬燧指図ばかり
の女房かな」夫婦関係が垣間見
られます。「仰向きて大往生の
秋の蝉」年齢を重ねないと読め
ない句です。「形代にやまひの
息を二度三度」術後の不安が伺
われます。「快方に向かふ予感
や鱗雲」さわやかな秋空が彼
の気持ちを映し出したので
しょう。

若い日の友に会い、語らうこ
とは歳とともに樂しみになりま
す。また、人生の哀感をしみじ
み味わう機会ともなります。人
生をありがとうという気持ちが
湧いてきます。

Que Será, Será

食べる話

医療法人 和楽会 なごやメンタルクリニック 院長

原井 宏明

糖尿病と私

私の仕事はいろいろあります。最近増えてきたものがあります。糖尿病の内科の先生を対象にした講演などで面接の仕方を教えることです。この1年間で医師からいただいた名刺を数えると、精神科医よりも内科医の方が多いぐらいになつてきました。いろいろ御縁ができた結果、昨年5月にはどうとう本糖尿病学会にも行つてきました。参加者1300人以上。職種は本当にいろいろ。糖尿病療養指導士よりも健康食品関連のメーカーの展示が広かつたのでした。

幸い、私自身は糖尿病もメタボとは今のところ無縁ですが。食べることと無縁というわけにはいきません。学会や講演などの後の懇親会などでピューフエ料理ができると、つい食べ過ぎてしまい、体重が増えてしまうことがよくあります。面接の仕方は知ついても、食べ方についてはあまり知らないのが正直なところでしょう。

改めて知つた食べる秘密

糖尿病専門医に講演するわけですから、食行動についても多少の勉強が必要です。人間はなぜ食べ始め、どこで食べ終わるのか?普通の人の答えは、お腹が空いたから食べ始めて、お腹が一杯になつたから食べ終わる、でしょう。食事の時間が来たから、お皿が空っぽになつたから、という人もあるかも知れません。医師なら血糖が上がれば満腹感を感じて食べ終わる、という人もあるかもしれませんでした。食べ過ぎる人には、血糖が上がれば満腹感を感じて我慢しなさい、食事の時間が不規則

というだけです。実は、皿に骨が残っていると自分の食べた量がはつきりと眼に見えるので、それによつて食べる量を調節できるのです。自分の満腹感にだけ頼つて食べる量を決めていると、すぐ皿や骨を片づけてくれる勤勉なウエイトレスのいるお店では、不真面目なウエイトレスのいるお店の場合よりも43%もたくさん食べてしまうことになります。

私たちは器の大きさに騙される

次は映画館での実験です。昼食後のお客さん168人に対しても、ポップコーン入りのバケツを無料で配りました。バケツは4種類ありま

私の仕事はいろいろあります。最近増えてきたものがあります。糖尿病の内科の先生を対象にした講演などで面接の仕方を教えることです。この1年間で医師からいたいた名刺を数えると、精神科医以上よりも内科医の方が多いぐらいになつきました。いろいろ御縁ができた結果、昨年5月にはとうとう日本糖尿病学会にも行つてきました。参加者13000人以上。職種は本当にいろいろ。糖尿病療養指導士と、いう資格があるのを始めて知りました。企業展示も凄い。製薬メーカーのよりも健康食品関連のメーカーの展示が広かつたのでした。

幸い、私自身は糖尿病もメタボとは今のところ無縁ですが、食べることと無縁というわけにはいきません。学会や講演などの後の懇親会などでピュッフェ料理ができると、つい食べ過ぎてしまい、体重が増えてしまうことがよくあります。面接の仕方は知っていても、食べ方についてはあまり知らないのが正直なところでしょう。

則な人には規則正しい生活を、そして、出されたものを残さず食べることは美德だと思っていました。食べ放題のお店であまり食べ残すと、罪悪感を感じるほうです。勿体ないと感じるわけです。改めて食行動のことを勉強するときから鱗のことがたくさんあります。今回は日常、誰でも経験しているような話を紹介しましよう。

たのでした。しけつた。ポップコーンをもらつたお客様の食べ方は、ゆつくりでした。何粒がつまんで口に入れるとき、できたての場合のように一度にたくさんを口に頬張ることは、ありません。それでも周りがボリボリ食べているとそれにつられてまた手をバケツに入れ、そしてまだまだ残っていると思ふとまた手を入れて、といつの間にかたくさん食べているのでした。容器が大きいだけで人は不味いものでもたくさん食べてしまうのです。

が入ったL-Lサイズのバケツと
L-Sサイズのバケツ、5日前のしけ
たポップコーンが入ったL-Lサイズ
のバケツとL-Sサイズのバケツで
す。L-Lもしのどちらも、十分に
大きく、全部食べるのは普通の人
には無理というサイズでした。

どのバケツに入ったポップコーン
が1番たくさん食べられたと思
いますか？普通なら、不味いポップ
コーンは誰も食べずに残すと思
うでしょう。しけたポップコーンを
もらつた客の2人は、映画を見
終わつてから「こんなポップ
コーンを食べさせやがつて。代金
を返せ」と言い出したぐらいです。
もともと無料だったのに。

さて結果はどうと食べられ
た量と美味しさとは無関係でし
た。味とは無関係に、L-Lサイズ
群はL-Sサイズ群よりも食べた量が
多かつたのでした。できたての
ポップコーンではL-Lサイズを渡
された群が45%も多く食べたし、
しけたポップコーンでもL-Lサ
イズ群は34%もできたてのポップ
コーンのL-Sサイズ群よりも多かっ

- シ一な物が最初に目に入るよう
に配置換えをすること。
- ・ 買つてきました料理、食材をそのまま
テープルに出さないで、必ず
少量ずつ自分で皿に盛ること。
- ・ 一回り小さな皿を選べること。大き
い皿(23~27cm以上)の皿に料理を
盛っていたのを、中皿(20cm)の
皿にダウンサイズすると、食べ
る量が2割減ります。
- ・ ジュースやアルコールなどのグラ
スは、背の高い、薄手のガラ
スのものを使うこと。同じ容量
のグラスでも、背の低いんぐ
りとした厚手の口の大きなグラ
スにジュースを注ぐと、37%も

いることです。1人で食べるよりもグレープで食べる方が食べる量が増えてしまうのも誰でも知っていることでしょう。ここにも面白いトリックがあります。アメリカ人の場合、7人で賑やかに盛り上がりると普段の食事の1.9倍を食べてしまします。どれだけ自分が食べたかにはまったく注意が向きません。また、女性は女性同士で食べるとき食べる量が増えます。1人が何かを口に入れるとき、相方も5秒以内に同じ行動をします。つられて食べてしまうのです。相手が男性だとそこまで食べません。



参考
All About 「やめられない止まらない」と
「食べ過ぎの説惑」
<http://allabout.co.jp/gm/gc/398110/>
そのところチチガバタ(ゆふ)
（原著タ・イムル Mindless Eating）
ブライアン・ラハーシン（著）
中井京子（訳） 集英社

(原井宏明略歴)
一九五九年京都生まれ。一九八四年岐阜県立医科大学卒業。精神科、精神医学、精神神経学、精神疾患の診療部長を経て、二〇〇八年から精神科部長。現在、精神科医として精神疾患の診療を行なっており、精神科専門医として認定を受けた。精神科専門医として認定を受けた。

37 % も
さなグラ
同じ容量
いすんぐ
などのゲ
子のガラ

原井宏明略歴
一九五九年京都生まれ。
早稲田大学医学部卒業。神戸
国立病院前療養所現、肥前
ンターネット、國立菊池病院臨
診療部長を経て、二〇〇八年
なごやメンタルクリニック開業。
行動療法専門会認定専門会員。
機づけ面接トレーナー。

一九八四年岐
大学精神科
前精神医療七
床研究部長・
年一月から
ノ院長。日本
動療法士、日本
動

- 無意識の飲食習慣を付けないよう、食事の時はテレビを消すこと。
こと。誰でも知っているけど、なかなか守りづらいことです。
- ピュッフェ効果にご注意！たくさんの料理が手を替え品を替えてずらりと並ぶと、目も舌も飽きがこないので食欲が進みます。でも、よく見ていると、標準体型の人たちは自分の好みのものだけを少量とるように、えり好みしています。
- 食べ放題の立食パーティーやビュッフェで、取り皿をきれいな新しいものに取り替えると、どのくらい食べていたのかすぐ忘れてしまいます。食べた跡の汚れや骨が皿に残っていると、摂食量が減ることが確認されています。日の前に皿を残しておきましょう。

病(やまい)と詩(うた)【26】—痛みの声を聴け—

東京大学名誉教授
大井 玄

若いときは二日酔いの頭痛しか知らなかつたのに、年をとるにつれて痛みと付き合ふ機会が多くなつた。十年も前、勤め先に急いでいた突然右の膝に殴られたような衝撃を感じ、歩けなくなつた。膝関節の半月板が切れたのだった。昨年二月十日左臀部から下肢にかけての激痛で日をさました。立つことはおろか、寝て反側転もできず往生した。この脊柱管狭窄症による痛みは四肢を踏んで直しが、全く健康感というものは失われたのである。

人間にとつて痛みとは何なのだろう。そんなことを思う機会が増えってきたころ、外須美夫九大教授の『痛みの声を聴け』を読んだ。彼は麻酔科医であり、歌人であり、マラソン走者であり、思索する人である。

痛みは「多面体」であつて、宗教などの文化により、病気の種類により、時代により、個人の世界観によりさまざまな経験の仕方があるのを、彼は豊富な実例をとおして説明している。

たとえば旧約聖書に出てくるヨブの話に象徴されるように、痛みは、語源的には、人間の原罪に対する罰(enige)であるとも解釈されていた。一方日本語では、「痛み」は形容詞の「いたし」(はなし)だしい、ひどい、激しい)にたどることができたといふ。「いたく感心しました」などは今も使われている。

同書から三例を紹介しよう。

脊椎カリエスの痛みは、正岡子規が『病床六尺』で歴史に残る描写をしている。壯絶としか言いようがない。

春暑し 傷痛し 胸息苦し
カーデイガン、
ナースはみんな やさしくて

身動きがきくなつては、精神の煩悶を起こして、ほとんど毎日らへた袋の緒は切れて、遂に破裂する。もうかうなると駄目である。絶叫。号泣。ますます絶叫する、ますます号泣する。その苦しみ痛み何とも形容することはできない。むしろ眞の狂人とみなつてしまへばらくであろうと思ふけれどもそれもできぬ。

誰かこの苦を助けてくれるものはあるまいか、誰かこの苦を助けてくれるものはあるまいか。

しかし子規は、この痛みの中で死期が迫つても俳句の諧謔精神を失つていない。絶筆にそれが現れている。

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

右腕の病的骨折を起こし、その腕が完全に役に立たず、腕の激痛は耐え難い。

六月や 生よりも死が近くなり 目にぐさり 「転移」の二字や 夏さむし

死に尊嚴 などといふもの

死に残暑

断末魔とは このことか

ビール欲し

◆ドクターヨシダの一口コラム(37)◆ なかなかやる気が起きない時(その四)

医療法人和楽会 心療内科・神経科 赤坂クリニック院長

吉田 栄治

ケセラセラの63号、65号、66号に同じ題名でコラムを書きました(和楽会ホームページの右わきに「心の季刊誌ケセラセラ」のバナーがあり、そちらをクリックしていただきれば、バックナンバーの記事を見ていただけます)。今回は、そのシリーズの四回目になります。今回は、このテーマに関連して、ある本の内容を少しご紹介したいと思います。

やらなければならないことがあると、ほのかのことがちたくなる

アメリカの有名な心理学者、哲学者であるウイリアム・ジエームズ(一八四二年～一九一〇年の著した「心理学」という本が、岩波文庫から上下巻に邦訳されていました。しばらく前にこの本を読みました。一八九二年に書かれた専門家向けのかなり古い本なのですが、現代にも通じる示唆に富んだ内容にあふれていました。

その中で「第十三章 注意」の項に書かれていたことを、まずはご紹介します。

注意ということは心理学的にどうしたことかについて述べられ、注意の種類(受動的、反射的vs能動的、有意的)などについて説明するといふことが述べられて、さすがに、気が重くなるような対象(気が乗らない仕事であるとか、試験勉強などなど)に対して注意を持続する必要があります。そして能動的あるいは意的注意(いわば意識を集中するということです)には、努力を要するといふことが述べられて、さすがに、気が重くなるような対象(気が乗らない仕事であるとか、試験勉強などなど)に対して注意を持続する

ことがあります。そして具体的な事例が示されます。「(この傾向は)脳が疲労しているときに特に著しい。人は今しなければならない仕事の厭わしさから逃れるために、どれほど些細で無関係の口実であってもそれに飛びつくのである。」椅子を置き直してみる、床の上の塵を拾つてみる、テレビを並べてみる、新聞を取りあげてみる、何でもよいから目にとまつた本を手に取つてみる、爪を切つてみる、…要するに予め何の考案ももたないで何とかして午前中を費やすとする…」そしてジエームズ自身も大嫌いな午後からの形式論理の授業の準備をすることを避けようとするのだそうですね。これを読んでいて、私も学生時代に試験が近づくとなぜか小説や漫画が読みたくないって試験勉強を先延ばしにしてしまっていたことを思い出しました。

行動を習慣化する

そして、もう一つヒントになることが、この本の「第十章 習慣」の項に書かれていました。習慣というものは、新しい神経回路が脳の中にできあがって、あまり余分なエネルギーを使わなくても行動ができるようになつた状態(自然に体が動く状態)であり、良い習慣にしろ悪い習慣にしろ繰り返されれる傾向があるといったことが説明されています。良い行動が習慣化されていない場合は、その行動をとろうとするたびに意志の力を要し相当のエネルギーを使うわけになります。ですから、良い行動を習慣化することが非常に大切であります。

行動を習慣化するための対策は?

人は変化しない対象に連続的に注意を持続することは決してできないことであつて、その対象に心を向け続けるためには、絶えず注意の更新が必要であるといふことが説明されます。それが注意を持続するための対策が紹介されます。「われわれがもし注意を同一対象上に持続しようとなれば、絶えずそれについて何か新しいものを見いだすよう努めなければならない。」そ

のトピックを絶えず表から見、裏から見るなどして、そのさまざまな側面や関係について次から次へと考えることである。」

一見つまらなく思えることに、も、いかに興味あることを見いだすかということなんでしょうね。少しゲーム感覚を取り入れて、目標が継続できた場合にはその都度、ポイントをつけるなどというのも良いのではないか。

二、新しい習慣があなたの生活の中にしっかりと根を下ろすまでは、例外の起こることを許してはならない。(今日は疲れたからお休みにして明日やることにしようなど)というのも良いのです。

三、まさに最初に動作できる機会を捉えて行動に移す。(決心しただけではダメで実際に行動に移す)ことが強調されています。決心が、運動的効果を生み出す瞬間に、脳に変化が生じて行動が習慣化されるようになるのだと

す。決心が、運動的効果を生み出す瞬間に、脳に変化が生じて行動が習慣化されるようになるのだと

いうことで、まずは行動すること

が大事なわけです。

四、毎日少しづつ、とにかくも

練習することによって、自分自身の中に努力の能力を活発に保つ

ようにする。毎日あるいは一日おきに、自分がしたくないことを、ただそれだけの理由で行う。それによって試練に耐える気力を持ち、意志の力の鍛錬ができる。

自分を変える教室

今回、このテーマについて一口

コラムを書こうと考えていたところ

に、ちょうどある患者さんから「先

立つ本がありましたので、是非、先生も読んでみてください」と、

次の本を紹介されました。(とて

も美人な)心理学者のケリー・マ

のトピックを絶えず表から見、裏から見るなどして、そのさまざまなか側面や関係について次から次へと考えることである。」

一見つまらなく思えることに、も、いかに興味あることを見いだすかということなんでしょうね。少しゲーム感覚を取り入れて、目標が継続できた場合にはその都度、ポイントをつけるなどというのも良いのではないか。

二、新しい習慣があなたの生活

の中にしっかりと根を下ろすまで

は、例外の起こることを許しては

ならない。(今日は疲れたからお

休みにして明日やることにしよう

など)というのも良いのです。

三、まさに最初に動作できる機

会を捉えて行動に移す。(決心し

ただけではダメで実際に行動に移

す)ことが強調されています。

決心が、運動的効果を生み出

す瞬間に、脳に変化が生じて行動

が習慣化されるようになるのだと

いいます。こちらは読みやすい本

ですので、興味を持たれた方はど

うぞ読んでみてください。

とあります。早速読んでみました。

大変参考になることがいくつもあ

りました。私自身、実践してみた

ところ、いつもよりは少し早めに

休みにして明日やることにしよう

など)というのも良いのです。

四、毎日少しづつ、とにかくも

練習することによって、自分

自身の中に努力の能力を活発に保つ

ようになります。毎日あるいは一日お

きに、自分がしたくないことを、

ただそれだけの理由で行う。それ

によって試練に耐える気力を持

ち、意志の力の鍛錬ができる。

自分を変える教室

今回、このテーマについて一口

コラムを書こうと考えていたところ

に、ちょうどある患者さんから「先

立つ本がありましたので、是非、

先生も読んでみてください」と、

次の本を紹介されました。(とて

も美人な)心理学者のケリー・マ



(吉田栄治略歴)

一九五九年生まれ。一九八四年防衛医科大学校医学部医学科卒業。自衛隊仙台病院中央病院第一科・精神科・自衛隊岐阜病院精神科部長を経て、二〇〇三年九月より心療内科医として赤坂クリニック院長に就任。現在も美人な心理学者のケリー・マ

横浜クリニック新院長挨拶

初めまして

山梨医科大学を平成8年に卒業した工藤耕太郎と申します。

今まで専門にしてきた領域は、簡単に言えば「抗うつ薬や気分安定薬が効果的な疾患群」です。つまり「大うつ病性障害」、「双極性障害」、「不安性障害」、「社交不安障害」などの患者さんの生物学的治療を行ってきました。生物学的治療というのは難しい言葉ですが、要するに薬物療法などを中心とした治療のことです。

今まで、総合病院を中心に入院治療を必要とする重症患者さんの臨床に携わってきたのですが、このたびご縁がありまして、横浜クリニックに勤めることとなりました。今までの経験を生かし、またこれからも新たな治療方法を日々勉強し、常に最新の治療を患者さんに行えるよう努力を続けていこうと思います。

宜しくお願ひいたします。



新院長 工藤 耕太郎

略歴

1996年4月	山梨医科大学精神神経医学講座入局	2005年4月	東京大学精神神経科助手
2000年6月	山梨医科大学精神神経医学教室 ティーチングアシスタント	2006年3月	滋賀医科大学精神医学講座助手
2002年2月	山梨医科大学精神神経医学講座 助手	2007年5月	滋賀医科大学精神医学講座学内講師
2004年4月	国立精神・神経センター武藏病院 厚生技官	2008年4月	横浜相原病院 医長
		2011年12月	湘南東部総合病院常勤医
		2013年4月	横浜クリニック

業績(論文5年分のみ)

日本語論文

1. 竹本恵子、大山建司、工藤耕太郎、神庭重信 インターフェロン誘発性抑うつモデルラットにおける海馬神経細胞新生に対するミルナシプランの効果：脳と精神の医学（日本生物学的精神医学会）20(4): 355-362, 2009.
2. 青木 崇、今井 真、工藤 耕太郎、山田 尚登： うつ病治療の経過中に睡眠時無呼吸症候群が判明した2症例：精神神経学雑誌 (0033-2658)111巻8号 Page994(2009.08)
3. 精神科におけるDVTの現況と予防対策：バスキュラー・ラボ 8(4): 376-379, 2011.
4. 精神科医の多剤併用・大量処方を考える II 薬物の大量処方で起こりやすい有害作用—睡眠障害を中心に—：工藤耕太郎資料名：精神科治療学 卷：27号：2ページ：209-213
5. 井田泰嗣、工藤耕太郎：抗精神病薬とVTE：MEDICAMENT NEWS (2108): 15-16, 2012.

英語論文

1. Sugaya Y, Maru E, Kudo K, Shibasaki T, Kato N.: Levetiracetam suppresses development of spontaneous EEG seizures and aberrant neurogenesis following kainate-induced status epilepticus. Brain Res. 2010 Sep 17;1352:187-99.

著作

1. 気分障害の治療ガイドライン 第3章 治療の基 3. 妄想性うつ病(退行期メランコリー)：工藤耕太郎：精神科治療学 卷：27ページ：85-87 2012



フクロウ博士のチョッと一言

怒らないことを楽しむ

君たちよ、もし人が君を傷つけようとも、怒りによって己を失ってはなりません。

感情のままに悪口を言ったら、それは己の愚かさに負け、人としての道徳心を失うことです。「忍」とは、決まりを守ったり苦行を行ったりするよりも優れた徳です。そう

いう人を「大人」というのです。悪口を言われても、あたかも甘いものを飲むかのように忍耐する人を「知恵ある人」というのです。

なぜなら、怒りをいうものは多くの「善きこと」を壊し、君の善き評判を壊し、功德をかすめ取る盜賊のようなもの

だからです。それはちょうど、真夏のさわやかな雲に突然稻妻が走るように、ふさわしくないことなのです。

(中野東禅著「ブッダの肉声」に生き方を問う 小学館新書より)

●野鳥図鑑●



【ノゴマ】

夏鳥として飛来し、主に北海道で繁殖する。喉の赤い部分が目立つことから、「日の丸」と呼ぶ人もある。

本州に住む私がこの鳥に出会う機会は、春と秋の渡りの途中だけであるが、草むらにいて姿はなかなか見られない。

そのため見つけた時は幸せな気分になる。

撮影
日本野鳥の会 岐阜代表
大塚之穂